



Festival di Poesia

GIORNI diversi

Città di Saronno - 3° edizione

20 – 26 marzo 2024

“simile a quel che talvolta si sogna”

(Dante Alighieri - Purgatorio canto XI)

Mercoledì 20 marzo

- **Il vizio del sonetto.** Presentazione della silloge *Poesia dei tre mondi* di **Norberto Mazzuchelli**

Letture di sonetti a cura dell'**Associazione Helianto**

ore 16.00 La Cecilia Bakery & Coffee Lounge, Via Garibaldi 5

Poesia dei tre mondi è l'esito naturale di una passione e del piacere di praticarla ancora oggi, otto secoli dopo la nascita del sonetto, ma questa raccolta di cinquanta poesie ha origine anche dal desiderio di rendere omaggio agli interpreti più alti di questa nobile forma artistica, da Dante a Foscolo a Zanzotto, con la speranza che il sonetto venga riscoperto dai poeti dei nostri giorni, insieme al gusto per le sonorità create dalla rima e dalla metrica, strumenti espressivi desueti eppure ancor vegeti ed efficaci.

- **Tommaso Di Dio** presenta *Visione e preghiera* di Dylan Thomas

ore 17.30 Villa Gianetti, via Roma 20

Tommaso Di Dio presenta la raccolta *Visione e preghiera e altre poesie scelte* di Dylan Thomas. Il volume, con una selezione di 43 testi in ordine cronologico, segue il cammino evolutivo dello stile di Thomas, dai versi della giovinezza ai primi capolavori degli anni '30, alle poesie di guerra fino a quelle della maturità. Di Dio, traduttore e curatore della raccolta, in una sorta di diario che si svolge poesia dopo poesia, restituisce la potenza visionaria della scrittura del poeta gallese.

- **La ballata di Nina Simone.** **Francesca Genti** in dialogo con **Nicoletta Bortolotti**
Accompagnamento musicale di **Alessia Pasini** (voce) e **Mell Morcone** (pianoforte)

ore 21.00 Sala Convegni Meditel Padre Monti, via Legnani 4

Una delle migliori poetesse italiane degli ultimi trent'anni, Francesca Genti, scrive sulla vita di Nina Simone un romanzo in versi. La ballata di Nina Simone è un miracolo letterario, inaspettato e travolgente, un inno alla libertà che fa brillare la stella, oggi più attuale che mai, della grande artista afroamericana. A dialogare con Francesca Genti la scrittrice Nicoletta Bortolotti. Accompagnamento musicale del duo Pasini/ Morcone su testi e canzoni di Nina Simone.

Giovedì 21 marzo

- **La musica e i sogni sono pagine dello stesso libro.** *Reading poetico* a cura di **Unitre Saronno**

ore 17.00 Villa Gianetti, via Roma 20

Passeggiando nel tempo con le muse: dieci esempi poetici, dal 1200 ad oggi, accompagnati dal pianoforte.



- **Poetry slam.** Sfida di poesia tra poeti a cura di **Giacomo Ranco**
ore 21.00 Auditorium Aldo Moro, viale Santuario 15

Torna a Saronno il Poetry Slam nell'ambito di Giorni diVersi, Festival di Poesia Città di Saronno! Ma cos'è un Poetry Slam? Una sfida tra poeti con una giuria popolare che decreterà un vincitore della serata dopo due/tre turni di poesie a testa. L'obiettivo non è decretare la poesia migliore, ma far vincere la "Poesia", quella con la P maiuscola, rendere più interessante ed interattivo un reading di diversi testi, stili e modi di performare, il tutto vivendo in condivisione ogni parola della serata tra pubblico, poeti e maestro di cerimonia.

Venerdì 22 marzo

- **Con qualche immagine di ieri camminiamo le strade del paese.** Reading poetico con **Giuseppe Radice**. A cura di **Marisa Colmegna** ed **Emilia Banfi**
ore 15.00 Sede dell'Auser, via Maestri del Lavoro 2

"Ciciarem un cicinin": Giuseppe Radice e gli iscritti dell'associazione Auser, il gruppo sociale della vecchia Saronno, daranno voce alla cultura tradizionale della vita quotidiana che dagli anziani si trasmette alle famiglie. Verranno lette poesie e brevi racconti da Emilia Banfi e Marisa Colmegna.

- **Daniele Piccini** presenta **Canzoniere scritto solo per amore**, Interno Poesia Editore
ore 17.00 Villa Gianetti, via Roma 20

Daniele Piccini, autore, critico letterario e docente universitario, presenta la sua produzione poetica, e in particolare la nuova edizione, da poco in libreria, del suo *Canzoniere scritto solo per amore*. La raccolta, pubblicata per la prima volta nel 2005, è dedicata all'esplorazione della figura del padre, ai segni della sua presenza anche nell'assenza, al viaggio che prosegue dopo la fine.

- **Nicola Gardini** presenta **Consigli a un giovane poeta**, ed. Garzanti
A seguire Premiazione Concorso Di Poesia "Tra Le Righe" - Liceo Classico Stefano Maria Legnani - Quarta Edizione
ore 21.00 Sala Convegni Meditel Padre Monti, via Legnani 4

Poeti si nasce o si diventa? Gardini, insegnante di Letteratura italiana e comparata all'Università di Oxford, ci trasmette la propria esperienza di poeta, scrittore, critico, traduttore e insegnante, indicando le regole auree per diventare poeti sia nella pratica sia – prima ancora – nel pensiero, ovvero comprendendo la complessità senza perdere la capacità di meravigliarsi.

Sabato 23 marzo

- **Sogni tra le righe**
Lecture animate e laboratorio di manualità creativa per bambini (8-10 anni)
ore 9.30-11.00 e 11.00-12.30 Sala Community della Biblioteca Civica, viale Santuario 2
info e iscrizioni: culturaeventi@comune.saronno.va.it
- **Paesaggi diVersi: poesia e musica in viaggio**
Performance itinerante dalla Stazione Nord, a cura di **Sentieri dei sogni** con il giornalista e scrittore **Pietro Berra**
ore 10.00 Stazione Ferrovie Nord- Saronno, Piazzale Cadorna 8

La Stazione di Saronno sarà punto di partenza di un corteo di poeti e musicisti che attraverseranno la città. La performance itinerante è organizzata dall'associazione "Sentiero dei sogni" di Como, con il giornalista e scrittore Pietro Berra.



- Premiazione 10° **Memorial Corrado Giachino** - Concorso Nazionale di Poesia e Narrativa
ore 15.30 Auditorium Aldo Moro, via Santuario 15

Il tema di quest'anno è un omaggio poetico alle "Città invisibili" nel centenario della nascita di Italo Calvino. Il concorso è nazionale, libero a tutti e senza limiti di età.

- **Sogni di Carta e Fuoco.** Poesie e disegni dell'artista **Alberto Casiraghy**
ore 17.30 Museo della Ceramica G. Gianetti, via Carcano 9

Il Museo della ceramica presenta una selezione di opere di Alberto Casiraghy, artista del libro e tipografo fondatore della casa editrice Pulcinoelefante. Il Maestro ha pubblicato come editore oltre 10 mila piccole plaquettes, molte delle quali firmate da noti intellettuali, poeti e artisti italiani e non. La mostra saronnese propone il nucleo centrale del suo lavoro tra letture poetiche, esposizione di disegni e laboratorio di ceramiche raku che verranno cotte nel pomeriggio in apertura dell'evento.

- **Quando fedeltà ed eresia si tengono per mano.** Giancarlo Consonni presenta l'edizione delle poesie di **Franco Loi** *Stròlegh - Teater* (nuova ed. Einaudi Poesia)
ore 21.00 Villa Gianetti, via Roma 20

Sono appena stati ristampati i capolavori di Franco Loi *Stròlegh - Teater*. In queste due opere, esaurite da decenni, il grande poeta che oggi avrebbe 94 anni plasma il milanese come materia incandescente. La sapiente prefazione di Giancarlo Consonni poeta e amico di Franco Loi ci guida in una lettura attenta alla dimensione polifonica della sua poesia dialettale.

Domenica 24 marzo

- **Il mito tra ieri e oggi** **Stefano Raimondi** legge e presenta *L'Antigone, recitativo per voce sola*, Mimesis edizioni
ore 11.00 Foyer Teatro Giuditta Pasta, via 1° Maggio

Raimondi in questo monologo al femminile propone una lettura umana, fisica ed esistenziale di Antigone, una figura che in virtù del suo essere donna e sorella, evidenzia gli aspetti moderni della tragedia greca: la dimensione politica, la sessualità, il rapporto complesso tra una comunità e le sue leggi.

- **Movimenti poetici.** Performance itinerante tra Danza e Poesia. A cura di **Danzarte Studio**
ore 16.00 da Piazza San Francesco fino a Piazzetta Schuster e Piazzetta della Ciocchina

A partire da parole e musica proviamo a raccontare emozioni e immagini attraverso i corpi danzanti. Le suggestioni che ci suggerirà il testo poetico ci permetterà di raccontare attraverso il corpo in movimento .. la poesia della danza. In questa rappresentazione i versi di Shakespeare tratti dall'opera "Sogno d'una notte di mezza estate" e la musica di F. Mendelssohn sono fonte di ispirazione coreografica. Parole, musica e movimento uniti in un'atmosfera magica e sognante!

- **Dimmi un verso anima mia.** **Nicola Crocetti** presenta *Antologia della poesia universale* Crocetti Editore
ore 17.00 Museo della Ceramica G. Gianetti, via Carcano 9

Non era mai stata tentata finora, con queste dimensioni, una antologia della poesia universale, dai Veda ai poeti odierni, dagli antichi inni egizi a Eugenio Montale, Seamus Heaney, Paul Celan, dai salmi biblici e da Saffo fino a Ezra Pound, Yves Bonnefoy e Mario Luzi. L'intento non è critico, tanto meno compilativo: si tratta di un salto nella meraviglia lirica di ogni paese e di ogni tempo, di un viaggio nella sorpresa e nello smarrimento. Libro per la vita, da tenere sempre sul comodino, a divinare i giorni, l'antologia mira a essere un lavoro imperituro, una sorta di "Mille e una notte" della lirica mondiale.



- *Sirena e Poseidone. Sogno e Tormento.* Reading e performance di **Antonella Monti** a cura di **CulturalMente & MusicalMente**

ore 21.00 Villa Gianetti, via Roma 20

Antonella Monti, unitamente a Paolo Raimondi, interpreta il poemetto da lei composto sul mito di Sirena e Poseidone. Un gioco di antica seduzione, con i disegni di Antonio De Blasi, performance di Francesco Pirini e accompagnamento musicale.

Lunedì 25 marzo

- *Stelle senza nome.* Laboratorio di improvvisazione poetica a cura di **Rete Rosa**
ore 17.00 Casa di Marta, angolo via Petrarca 1-via Piave

"...E in fondo al cielo, non so dove e come, c'è un milione di stelle senza nome: stelle comuni, nessuno le cura, ma per loro la notte è meno scura." (G. Rodari)

Laboratorio di improvvisazione poetica a cura di Rete Rosa in cui lasciarsi guidare dalla gioia di improvvisare versi per prendersi cura del proprio chiarore e riassaporare la pienezza della propria storia come singole stelle...di un firmamento!

- *Ho inghiottito Ungà.* Regia di **Riccardo Banfi**, 2023 – 78' Intervento del regista e della protagonista **Bruna Bianco**.
ore 11.00 (riservato scuole superiori) – ore 21.00 ingresso libero Cinema Prealpi

Un documentario sull'ultimo amore di Giuseppe Ungaretti. **Bruna Bianco** racconta la storia dell'incontro col poeta nel 1966 e del sentimento che nasce tra loro, un amore vissuto poeticamente e sostenuto da un intenso scambio epistolare che continuerà fino alla morte del poeta. Roberto Herlitzka dà voce alle lettere d'amore scritte da Ungaretti alla giovane **Bruna**.

Martedì 26 marzo

- *Lettura pubblica dei testi prodotti dai partecipanti al laboratorio Penso a come dire.*
Condotto da **Tommaso Di Dio**

ore 18.00 Sala Nevera, Viale del Santuario 2

Lettura pubblica dei testi dei partecipanti al laboratorio di esperienza poetica *Penso a come dire*, un cammino intorno alla poesia contemporanea, curato da Tommaso Di Dio e promosso dall'Assessorato alla Cultura di Saronno nel novembre 2023. A seguire un dialogo sulla natura e il senso della poesia nei nostri giorni.

- **CHIUSURA FESTIVAL A TEATRO. Poetica.** Regia di **Tindaro Granata**
Ore 20.45 Teatro Giuditta Pasta, via 1° Maggio

Tindaro Granata con **POETICA** traccia una mappa "umanografica" dei paesi italiani: un viaggio alla scoperta di luoghi che conservano la memoria della gente che li ha abitati. Grazie alla potenza evocativa delle parole di Franco Arminio, poeta e paesologo, riusciamo a ritrovare l'anima di un paesaggio che sta lentamente scomparendo. Forse non sta parlando solo di un paese reale, ma di un luogo che è nell'anima di ognuno di noi.